

• ఈ ఉండరండప్పాడి యాక్ట్ ర్యూ చరీత్రము.. కవిత్రయములోని చెదలువాడ ముల్లయకవిచే రచియింపబడిన యస్తార్యుగ్రంథము. గణింపఁడగినిషి. వై జయంలీఖిలాపమహంతే మొన్న. A ఆశ్వర్మమున గా వుటలట్టిక. వెల రు. 0-ర-0.

ఉపాధి ప్రపంచము.)

ములక్రిందట మధురాపురాధీశ్వరుం డగువిజయరంగ వ్యాక్ట్ నాథుని దు. నఱున సుసుఖము వేంకటకృష్ణము నాయమునిచే రచింపఁబట మనోహరము. ధార యనద్దర్థము. ఆందజును ముఖ్యముగా. అంధమునను, ఇంగ్లీషునను శీతికలు గ్రులపు. వెల రు. 0-గ-0. సం॥ ఇంటురుమిందియొటుపరీక్కుము బరసియ్యగ్రంథము.

(3) కవిజనాశయము.

వేములవాడ భీమకవివిరచిత మగుభందక్కా స్తోము. ఆంధ్రచ్ఛందోగ్రంథములలో మిక్కిలి పురాతనము. అసెకలిఖితపుష్టక పరిశోధనస్తార్యుకముగా మూలపాఠము నిర్మింపఁబడినది. పాత భేదములు పుటులయదుగునఁ జూపఁబడినవి. సంస్కృతకర్మాటాంధ్రచ్ఛందస్తుల శేథాభేదము లచ్చటచ్చటఁ బ్రిదర్మింపఁబడినటి. కవినిర్మింపయము కాలనిర్మింపయము, భందన్యాసపకు మొదలగువిషయము లాసెకములుగల విషులమునిపీతికరు, విషయసూచికరు ననుక్రమశేకరుఁ గలపు. విద్యార్థులకును బండితులకును గూడ నుపరోగకరము. వెల రు. 0-గ-0-0.

(4) యుద్ధములుని బెజవాడ శిలాశాసనము.

మ-రా-రా-ప్రీ జయంతి రామయ్యపంతులు బి.ఎ., బి.ఎల్. గారిచేర్చింపఁబడిన సమమర్మికాపుర్యకముగా. బ్రుకటింపఁబడినది. ఈశాసన మాంధ్రపద్మాత్మకము. నమ్మయభూరకుని కాలముకంటే కుండుఁ బుట్టినది. ఆంధ్రభాషాస్వరూపము తెలియఁగోరువారల కత్యంతోపయోగకరము. 1917-1918 సంఘత్యరములు బి.ఎ. పరితుకుఁ బరసియ్యగ్రంథముగా స్వాయంపఁబడినది. వెల రు. 0-ర-0.

(5) సితిసీసపద్యశతకము.

తాళపాక పెదతిరుమలయ్య విరచితము. ప్రీవేంకటేశ్వరుల కంకితము. వెల రు. 0-ఎ-0.

(6) జ్యోతిశాస్త్రసారము.

వచనము. శ్రీమాన్ కపిష్టశము కృష్ణమాచార్యులు బి.ఎ. ఎల్.టీ. గారిచే రచింపఁబడినది. ఇగోళపిషయకుఁ దతీసిశాసనఁ గౌరువారి కిది యత్యంతోపకారకము. వెల రు. 0-ర-0.

(7) A Defence of Literary Telugu, by J. Ramayya Pantulu Guru..0-8-0.

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తు, చెన్నపరి.

—*విజ్ఞాపనము.*—

ఆర్యలార !

మాప్రతికుఁ జందాల నీయవలసిన పాఠకో త్తము లీరండవనంిచిక తుందినవెంటనే యానంవత్సరము చందా 3 రు. లను మణిప్రద్దరుమాలముగా దయచేయదు రని కోరుచున్నాము. వెనుకటిచందాలు చెల్లింపవలసినవారికి వారువా రీయవలసినమై త్తముధనమును దెల్చుచు నుత్తరముఖుప్రాయుచున్నాము. మాయు త్తరమునకుఁ బ్రత్యుత్తరముగా ధనముఁ బంప వేడుచున్నారము.

కార్యదర్శులు.

“త త్తుపడ్డదిశ్య ఇంద్రవనం ప్రజాపతి మబ్రవీత్ | హేప్రజాపతే ఏత త్తేజో
మహాంప్రయచ్ఛ ! అథం తేజస్సీసన్నే తేషాం దేవానామ ధిపతిర్భవిష్యమితి |
తతఃస్మాపతి రిదమప్రవీత్, ఏత త్తేజస్తుభ్యం ప్రదాయ కోహంస్యం? అక్షమంమాం
కోవాగణయే దిత్యభిప్రాయః | అథేంద్రఃప్రజాపతిం ప్రత్యబ్రవీత్ | కోహమిత్యత్ర “క”
ఇత్యనేనశబ్దేన యదేతద్రువీషీత్యేతదేవత్వం | అత్రయదేతదింద్రేణోక్తం తదేతద్వ్యక్తం |
క ఇత్యేతస్య ప్రజాపతినామత్యాత్ | అత్రకింశబ్దః కశబ్దశ్చతి మకారాంతాకారాన్తాం |
ద్వాళజ్ఞో తమోరుభయోరపి పుంలింగైక వచనం | క ఇత్యేవం దూపంవాఖ్యాతే
ంరాంతస్తు ప్రజాపతివాచకః | తత్త్ర మకారాంత మభిప్రేత్య ప్రజాపతిః ప్రాయుజ్ఞ |
శోబలాదేవ ప్రాణినామపి గౌరవం | తస్మింశుతుభ్యం దత్తేసతి ప్రజాపతిత్య గౌర
వస్య గతత్యాత్మోనామామామంస్య మితి ప్రజాపతిప్రశ్నః | నకోహంస్యమితి ప్రజాపతి
త్యమేవ వినశ్యతీత్యాశ్చేపః | ఇంద్రస్తు శబ్దచ్ఛలాదకారాన్తత్వ మాశ్రిత్య ప్రజాపతి
రహంస్యమితి | య్యదేతద్రూపే తదేతత్స్యః ప్రజాపతిరేవ భావేత్యర్థః | నహితేజో
నిమిత్తం తవప్రజాపతిత్వం ప్రజాజనకత్వం తేజసో అనుపాదానత్యాత్ | యతో అతేజ
సోపి ప్రజాస్పృష్టత్యాత్ కింతుస్యభావికం | అతస్తేజసిదత్తే తవస్యభావోనాపగచ్ఛతీ
త్యబ్రవీత్ ||”

ఇందు శబ్దచ్ఛలాత్ అనుటచేత లైష యుద్ధేశింపబడ్డినట్లు సృష్టమగు
చున్నది. నేను జెప్పిన యర్థమే యావేదవాక్యమునకు గలదని తెలియవచ్చు
చున్నది.

కాశీభట్ట - బ్రహ్మయ్.

ప్రాణ దెనుగుగమ



సిరిదాల్చ తేడోగిఁ జిన్ని చూషులజూచు తెనుగు జదువులరచ్చ లీర్పురు ఈ!

గ్రిందన్నగైవాలు సేసినసేనయా! యణటువ మెఱయుచు, నాయోపు
కొలఁదిఁ, దెనుగు జదువులగుతెచి, జానుమివులంగఁ, దౌలి తెనుగు నుషులన, తేట
తెల్లగను, విన్నపముక్కండు వినుపింతు మిమ్ము. మోడ్డియు నిరుచేయి, ప్రోట
రిలఁబడియు, నెఱఁగియు గై వారమునరంగఁజేసి, తద్దయువేడుదు. నాలింపుడయ్య.
మింపోతెను సేను బ్రాబోత్తములు సాలజదువులేన; యెకింత సదివితిసేని, వి—
పోతెను సేను బ్రాబుల్లాలను వ్రాయసేనయుతిన సామకోర్చున్నెను. మిం
బోతెన నాకు వ్రాయంగఁగాదేని, మింట్లులకు మాఱువల్లంగఁగాద, యని మిం
గడిందిగఁ గట్టడిసేసితినటు; యది సే వినియిదియల్లినాడఁ; గాకేను మింతోడననిసి
శూగుదునె? మింరేడ? సేనేడ? జగజ్జెట్లులరచు! నాయెత్తిగినవి గొన్ని ప్రాంబుల్ల
లేర్చు, యంబుగానిందిడితి భాడిదస్తుకయ. యట్లయ్య, సేదేని, దప్ప మొగపడిన
మన్నింపుడని మిమ్ముదుర పిల్లివేడ; వేడంగ సేచ్చికి? సేంటిరేని, నాప్రేణ్ల నులివెట్టి,
నానాల్కనరికట్టి, ప్రోచేత వ్రాయు, ముక్కునఁబల్లుమన్నఁ, దిన్నఁగ నాచొప్పుసేయ
నోపుదునె? నిచ్చలు మిముబోలె మాటలాడెదను; మాటలాడిన పగిదివ్రాలు వ్రాయం
గసేర్తు నించుక సేను బెక్కండ్రమాడ్చు. నట్లు వ్రాయగఁ బంపవ్రాయనునాను.
బాపురె! మింలెమరగాళు లెక్కిచిందులు ద్రొక్కంగనతఁగులకొనె? పదుచులేచుచు
బాపమెలికలఁ దారినఁడుచుచు నవి సుఁడి లెస్సుయనిమాపి, యెజ్జులు మిమ్మెదిగఱపిరి
దానిన మరగిమెత్తురు మింలూల్ల రొండెద్ది. యాటపాటు నారిఁఁచెసినవారు దొమ్ముర్లు
నవధానులెందతేఁగలరు. బుజ్జుతోనేలపై వారు, వాఱుదును; పీరు వింత వింతగ జనివి,
బెకబెకమంచు నార్తురు, మాటలు దలక్కిందునేసి; బహిబహియని యెల్లరార్తురును
మెచ్చి. యేరికిఁ దెలియదయా చదువుతీరు. దారయెతుంగర తమమాటతెన్న. విట్ట
యట్టిది యెకటి గొండొకసేర్చు, కొలువులోగొనియాడ నియ్యసేయుదురె? ఈల

* ఇక్కమ్మనుడులను నాయిచ్చమై సేనుగూర్చితి, నానాల్కనమవగునట్లు; చదువరి వీనుల
కించెడునట్టు. పద్దంబు లివియని పేరుక్కువ్వునేను; బద్దంబు లనిపల్కు ప్రాంబడిఁ బరికించి కీడని దూరఁగఁ
దగదేరికేని. గద్దెనూర్పును నైకట్టడిలేద. గద్దెయకాదిని గడియంపనురదేఁ చుక్కలుగుఱుతులు నాసేచ్చ
నట్ల చదువంగ నొనఁగూరుపొంటెననిచితిని; దప్పేనిఁ బెద్దలపి యుఱకయ చదువుండ.

వడమినిఁజేసి తడబండు, మొక్కా, తడబడ నల్యురును నగరెయని వెఱచి మిన్నకుండుక కాక, తెగుదురె యేరు? విద్దెయనునది నెఱిగ నలువడవలయు; నేరు సక్కఁగ మెఱయ నోపఁగ వలయుఁ. గాఁ నాటో పెలి నుచ్చి పఱివ? దుష్టుల నేపుల లూట్టెనుగులును నొంగులు నేనుగులు గ్రోతులు బెంచి, వానిని డగ్గతీ యొడయంటు ప్రిక్కు రేరాడగాఁజేయు వారలయ్య? వేగి నాటికి నేని, వేగికాటికి నేని, వేటరా వేటవో నేరి కగునయ్య? రాయలకగు గాక, తేండ్లకగుగాక. మిామేచ్చు తెను గని గడు గరిడిబిడై. మొదలేని దుది యేని మొగపడ దరయుఁ; త్రోవదెన్నలు నేరు రృపులేరు; నిచ్చులు సాదనసేసి ననకాక, యొనగుండదేరికిని దరిదాక వలను; ప్రాచికెము ప్రాచెల్లు జాలడది నేర్వు. న్నొజ్జల తఱుచుగాఁ బొరపశుచుంట్రు; ననుబోని వారల మాటేటికయ్య? మిారచ్చు గండలయున, నలువడని సాము సలిపెద; దాన దొనఁ గొదవనేని దొసవు నాయదికాద; ననురేచు వార దెప్పును దమపాలు దగుఁ దార కుషవ. సిగ్గిరినేనియు సిగ్గతి, నేను దెగియించితిని; దాని దోసముగ్గియుదగునేని నది నాదు తప్పనగాఁ జెల్లుఁ.

దెనుగు నాటను గలరు దొల్లింటి పెద్దలు నేలవయ్యాలు నా నాపాఱువారు. పాఱుల ప్రాసుమలు దయ్యాలనుపుల. నాడునాటికి నవి నాటను మొజఁగే; మొఱు గినణ బెద్దలు వొత్తమ్ములోను దొల్లింటినుకుఱాన గిచ్చి చదివెదరు. దెన్నాటి కాఁపులు గలియు బాఱులకు నలవడిన దానాటి తెనుగులు పతుకు. దయ్యాల మినుకులు, పడ నాటునుపులు దెన్నాటల్లి నుడిగమి నల్లనఁజేరు, దొలితెనుగు బాపల బాసయ్యు గావలయుఁ. బెద్దలదగుట నాపాఱుల బాసకలయుపి మిసోగోని, కాఁపులు దనియు, దొడ్డదై నాటను మెప్పాందే దాను. తొంటి పెద్దలు దారెక్కరైవో, తమనాట తెల్లుమా తెనుగు మాటలను బాపల ప్రాఖలును లవికొన్నిగూర్చి, పద్దెములుగానస్తి కమ్మపై గివ్యు, దెనుగుఁ బొత్తమ్ము జదువు వొడసూప నయ్యుఁ. బాఱులు దక్కఁగ దయ్యాల బాస నొడ్డులు సదువంగ దొన వొందుగానఁ గాఁపుల బాసతో నొగి దీని బాధివికలుపుము, (గాఁపుని దొలుట కతను, బ్రామిన్సు లయ్యను మయి లాది, యియు, గాఁపు మాటల మయివడి నొప్పునాగ) నిషుమలు మఱి పొఱయ వేఁడు నమ్మిగను బాపలు దమప్రాత కబ్బములలోని ప్రాదయ్యముల కతలు నేర్చుమై దిగిచి, తెనుగుఁ గాఁపులకును బున్నెమ్ము పొంటుఁ దెనుగును బద్దెంబు లల్లి విమపిఁచి తెఱ్పు

యని నుమలను దెలియంగఁ జెప్పి, యెతెగించి రిట్లుగఁ బెడ్డుయు మేలు దెనుగుఁ గాపులకు నాగురువు లిషిరి. గాపులకున యన నేల? బాసకుమ వారు దీపారు క్షుకుత దీచ్చిరి గాదెనన్నయు దిక్కునింగేతనఁ దొట్టి తొలికయత కాత్తల్ల రానాటుఁ గోల్లుదారును, దమవార్ లొండొరులతోడ నిచ్చెతెయ్యయినుమలు నొడివెపు వార లానుమలఁ గయతంబు గూర్చుము, నదియుఁ గ్ముగఁ దనరే గావలయుఁ జూరె. వారి కూర్చులు సూడఁ దోచును గాదె చాలగఁ గాపులయ మాటచొప్పా? వారి పిదపటి వారలంత కంతకును గయతమ్ము గారడి బిద్దెగా దిద్ది, కయతంబుబాసను గకవికలు సేసి, సింగార మునకునై సిగుడిగఁద్రావి, రోతయించుక లేక పాడిగడి మివిలి, బూతులు, ఔంకుల వొందించి చొన్ని, లంజెలమై జిగి మెఱమెచ్చియాడి, రాజుల రెడ్డను బెల్లించి పుచ్చి, కూర్చుయు నెయ్యమ్ముగలరట్లు తోతేర వేనవేల్ బొంకులు బొల్లి పాడియును నిచ్చు కమ్ములు సెప్పి తమ కరువుగూడు గొనుటకు నొండెను గాసుకు నొండే దమకయత కన్నెలవారికఁ దార్చి, బాసవెలందిని వెలయాలిఁజేసి, వెలయాలి మటుమాయ యాకెకు మరపి, మిఱుమిట్లు గొల్పగా గద్దెనెక్కించి, నేలకు సానిగా దాని నెలకొల్పు; అంకులా డియ మేటినాఁడెనుగు మిన్నయని యుచ్చమల్లిని నందొఱు గొల్యు, దొంటిబాస వెలంది గటకటా క్రుళ్లితెవులు గదిరిన చివుకులంజెయయి త్రైళ్లై.* డ్రెల్లినణ, సోకుడు దవిలినవాండ్రు వీనుగు నెకొటల్చి మెఱుగులు వూసి, ధానిఁ గాఁగిటఁజేర్చి ముద్దాడు చుండ్రు. చవిగ్రోలనడియాసఁ బంటను నొక్కుద టెండినవాతెఱ; దొండపండటై! రిమ్ముత్తినట్లులు నాకుచుఁ గుపుచుచు రిత్తుచవులకు మెచ్చియాఱ్చుచుందు రెల్ల వెంటకు గొఱంతించుకేనియులేక, యెల్లెడ నెప్పాడుఁ గూర్చు నమ్ముదియుఁ గ్రేడింతురుఱరయ్య గ్రేగంటనేనిఁ. జూడుడి తెనుగుల సెఱిలేని నడత! తనయాలు మొఱటని వెంగళిత్తేడుకు ఉండు లంజెనుఁ జేనట్టి తనసాని సేసి; పాటలు, సదువులు, నాఁడెమ్ము, సాబగు, గజు పించి, యెన్నియేఁ మెఱుగులు దిద్ది, తానిండ్రుఁ దది రంభయని పాట పాడించి, తనకోర్చు లీడేరెనని త్రుట్లుచుండ, నామెడ్డెమయివడి లిబికాండ్రు బెక్కుడ్రు రేమటి, తెల్విదక్కి, తమయాండ్రురును మొఱటు లని తారు వగచి, కల్లమిసుముల వాడలంజెలనుఁ జేరి, మొఱటుదనమును దలగి నాఁడెమ్ము గ్రోలు గడుగుదురయ్యరే యాయబ్బుకాండ్రు! పెద్ద లీచొప్పాన లంజెను నాఁడెంపు రాణిగానెన్నుచు, మగనాలి

* మ - రా - ప్రీ, జయంతి రామయ్య పంతులు గారి

నెగి, వెళ్లా సిది ఇని యేవగింప, నట్టిపెద్దల నడయ మేల్పాడిగాఁ దలచి పజలియ గొనియాడ నయ్యో గావలయు.

అట్టుండెనది; నిజము దలపోయుఁడయ్య. మగనాలు మొఱటినున మగనాలు గడ కాన్ని కొలము పెంపానఁ గూర్చు కొడుకుఁ గూతు? నాఁడెమ్ము గలదయిన సంటుక్కుంటియ సంతు గోర రయ్యదమగా, బాపలేని. మగనాలు మొఱటట్టే! యాకెలో నేటిమొఱట్టొక్కు? పుగనాలి తనమదియ మొఱటే? మాలతీ తైనియు గనాలకావలచు; మెచ్చదు లంజెలమైబాల్లి మెఱుగు. తోడి, కట్టి, పూసినకు లంజె బెండుముగఁ జేవట్టనోమను జెంచువాడేని. నాఁడెముది యేటిది? లంజెలన కాని మొలక్కుంటి యది గరల నోపదాక్కు? మగనాలి తనమున నాఁడెమ్ములేదే? మగనాలి పోడిమి, మగనాలిసిగ్గు, మగనాలిసారణ, మిసిమియు, సారు, మగనాలిపేరిమి, మగనాలిపొత్తు, మగనాలిసాజంపు మరియాదసాంపు, మగనాలి నిక్కంపు బరువును, బెట్టు, నివియెల్లు గొఱగాని వని యాగడారి, మనువు తీర్చెల్లను బ్రతుకు తెన్నెల్లు గువలంగఁ గ్రోయరె కల్ల గొనియాడి? మన లెస్స బాసయ కాదె మగనాలు? మొఱటేనిమిన్న యేసునుదలదానన. మొఱటేనఁ దప్పు మనయదియ కాదె? మొఱటు మొఱటనిదాని దెగడుటయ కాని యేరు దిద్దిరిమొఱుగులు దానికయ్య? మరియాద దానికి గఱపంగఁగా కేమి? వాడవదినియ పాటి నేర దయ్యడిదె? లంజెకున మరియాద సెక్కు న్న దాక్కు! మగనాలి యిచ్చమై దిరుగునొక్కు! మగనాలి నడతకు లంజయ నడతకుఁ గల వాసిగనలేని మొఱకవాండ సన్నపు తలపులన యిప్పటులెల్లు శాటిల్లె మననాటు గను విచ్చిచుండు. నేటునేయంగను నోపుదురేని, ముంగల వెనుకల నరసి కనుఁడు. యిచ్చమైడిరిగిన, నిలువాడు మగనాలు సాజంపుమేలు మిార్ దెన్న దును. భాల్లిమరియాదల నెడ్డెల నేమట్టు లంజయ గడ దాటు మేర లెల్ల! లంజెల నాఁడెమ్ము సక్కటిగా వఱలు నాటను మనుదల యాచబోదె? యెయ్యేని నాటను మగసాండ సాజపుంజోప్పు సక్కటిగాగ దిద్దిమెత్తు రానాట నాఁడెమై పజలమనుదలయుఁ బెంపును బేరొంది కడుదనరుగాదె?

అలుగుఁడు నాతోడు గలమాపు నేను విన్నవింతును వినుఁడు చెని యొడ్డి మిారు. తోంటిపెద్దలబాస సాజంపుబాస. సాంపుమై నింపుమై జదువనొనఁగూడు. వారలబడి దవిలి, చక్కగఁబోక, వెళ్లివెంగళి వెడుఁగు బుట్టుల వెరఫు మంకమ్మీ

పెద్దకయితగాండంచు, బెద్దలు వెక్కండ్రు వెక్కేండ్లు వూర్చి పెక్కుగాలు సువి, పెక్కుబోత్తములు జివికిన మాటలవొగిఁ బ్రోవుసేసి, పదనుగాఁ దడిపియుఁ బిఁఁ యురుబ్బి, సంధులాదేళాలు నాగమమ్ములును, తాలును, నెఱసున్న లరసున్నలుసిచి యన్నియు నేర్పుమై గలియంగదంచి, డంగినయాముద్ద సన్నైపై నూఱి, యుక్కగుండులపోత నుంటలు నేసి, వానినిఁ దడియాఱ నెండనుఁ బెట్టి, యేరుపిడకలు దెచ్చి యెర్రగా నేచ్చి, పదిలముగఁ బెట్టియను గుడికలనుదాఁచి, తారునుఁ, దమతోడఁ జదివెషువారు వండుల తీపారఁణుఅపఱగొత్తికి, చవిలేని వయ్యును, నమిఁఁచుండుమరు. ప్రాతగ్గీల్లో కొలదిఁ గప్పుగల్లుల కవిగట్టి వయ్యును; వాని నేడేరికేని నమలంగ నలవి గా దెండగొత్తికినను. ఇట్టివియ మిారలయు మిమునంటివారలయుఁ గడు మెచ్చి కొనియాడు నెక్కున్న నుపులు. నెలకొన్న వియయేని, నుక్కలయేనిఁ జేవకట్టులయేని నెల్లప్రాద్రుస్సు ? యుక్కేనిఁ దినునట్టు త్రుప్పాఁ సూరె ! సేగేనిఁ దినునట్టు ప్రువ్వుసూరె ! మిముబోని వారి కవియితమయిననయ్యే ; మిముబోని వారలు వెక్కండ్రుండ్రె ? నను వంటివారల యెల్లయండులను. మిాముబోతను మాకు మెసవఁగాదు; గదిరెడు నేవంబు; గడుపులో నజుగక, తెగులు వాటిల్లును; గాద యతకారి.

అట్లుండెనది; వినుడు నా విన్నునది యింక. మూడుకాథుల తనరుఁ దాఁబట్టినట్టి కుండేటుకనుమాడ్చిఁ బంతమ్ము విడిచి, కీడు మేలరయుఁడు గినుక దక్కి. భాసన్న దేప్రాద్రు, నాలుకమిాద నామచుఁ భామచు నలరును గాదె ? ప్రాతకమ్ములు గ్రుయ్య భాసయ భాసె ? యేనాటిసేనియును నున్నెయాసుద్ది? మననాట నీమాట సెల్లెగాక. పజలనాలుక దొఱిగి, ప్రాభోత్తములయంద యునికి గలిగిన యట్టి నుపుల వెల్ల నుపురు దొఱిగిన యెండు ఊక్కలు గావె ? పొత్తములన్నియుఁ బ్రోవెత్తి యేర్చినఁ, గ్రాందెనుగు సావద. పసగల్లి పచ్చగా మిసమిస్శామచు నివురించి విరియునుఁ, గాచును, బండు ; విత్తులు వెదచల్లి కొలము పెంపొనఁ గూర్చుఁ దాన మాటి. యుపురును, బసయును గల యట్టివెల్లను మాటకుండఁగఁ బోవకుండగాద. “ దేశభావ ” యు “ మాతృభావ ” యటంచుఁ బూగడదరూరక బూతులు ఏఁలె. మిామెచ్చు ప్రాందెనుగే “ దేశభావ ” ? మిామెచ్చు ప్రాందెనుగే “ మాతృభావ ” ? యేదేశమున వారు మిామెచ్చు తెనుగును నోటను బల్కివార రసిచెవుడు. ఎయ్యేని “ దేశము ” నఁ బజలు నుపువనిది “ దేశభావ ” యటంచు

బేటి ప్రాణముల నుడులు వాపనికి నుగ్గుతోనే “మాత” యును శాయి గాని మెఱుగ మయ్యి. మాటన్ను, బలుకన్ను, నుడియన్ను, నేమి? నదువన్ను, బాటన్ను, బాణన్ను, నేమి? నాకు మిాతలఁపులు దెలిపెదు నులివు; మా వాత వెలలి నా ఏనుల కెక్కుఁ. జేతులగిప్పుంగఁ గన్ను లనపడునది బాసయే? యది బాసజాడ గాక. మొయ్యేని నాటను నొయ్యేని బెద్ద లయ్యేని చొప్పుస మాటలాడెదరు, నలుగురికి నానాట నదియ చొప్పును. బిడ్డలింటింటను దలిదంప్రులాడు మాటల నేర్తురు గూడి రుంఘులను. దళ్లియుఁ దండ్రియు మొఱటులయి రేని, బిడ్డలమాటును మొఱటుల ఫుగును. పెద్దల బిడ్డలతోగూడి యామ పిన్నల బిడ్డలును మేల్నుడియ నేర్తు. పెద్ద లతోఁ గలసి పనులు నేయుసును, బిన్నలు నేర్తురు వారలయ నుడుల నొండొడ్డ తలఁ పులు నొండొడ్డు నెఱుగఁగ నిదియ యెల్లెడ మేటి పాడి గాదె! పలుగొలములను బుట్టు బిడ్డలు బడులలోఁ బెద్దల నుడి నేర్చి యలవర్చుకొనరె? బడులలో నొజ్జలు వెద్దలతోఁ గూడి మెలఁగుపు, వారల యామబాస గఱతురు; నేర్తురును గఱపంగ నొడ్డుకు. బాపలు గానిందు, వెఱలు గానిందు; చదువు మెఱుగులు గల్లు పెద్దలబాస వీరు వారును నాక యెల్లరికి దెలియుఁ, గాపుల కేనియు మాలల కేనిఁ. బెద్దలనుములగుట మెత్తు రెల్లరును; వలతురు నేర్వంగ నెల్లరువానిఁ; జుల్కాగా నేర్వంగ నోపుదు రెల్లు, సాజంపు వరుసను, వీనులవినియు. నోటను బలుములు బల్కిపల్కి, యిదియ కదె యెల్లెడలఁ బాడి బాసలకు? నిట్లుగఁ బిన్నలు సన్నలెల్లరును బాందుగఁ బెద్దల నుడుల నుడువంగఁ, బాందుగఁ బెద్దలనుముల వ్రాయంగ; నోటి మాటలు, నేతి వ్రాలును, గమ్మ చదువులు, నొక్కమెయి సమకూడియుండ; మటి మేమి గల దయ్య మనకుఁ జెప్ప? విదై యెల్లడ నలమికొని యెసక మెసఁగు. నిదియ సుడి పెఱనాట్లు బాడి సదు పులకు. వినరొకోయామాట మిారలెన్నడును? బడియొజ్జ నాలుక వలికిన పలు కులు సెవి మెచ్చి సరియనఁ, గండ్లు దప్పనఁగఁ గన్నులు బాసకుఁ బెడనెల లొకొస్తు? యోఁతెనుగు నాటను ననువంటి వార యేడఁజూచిన నుందు రొజ్జులనుపేరుఁ. (బాట్కూటికనుండు, తప్పేమి దాన?) వీర కదె వేనవేల్ విల్లులచేత బడులలోఁ జడ్పుపులు సది వించుచుంట? మా మెచ్చ ప్రాఁదెనుగు నేర్వంగనగునె యాయయ్యవాండ్రకు నేరికి నేని? (నొక రిద్దజుండువో నేర్చునవారు; గడనయే వార లీ మొత్తమ్ములోన?) మన తెనుగు వారట్టి యస్సులు “ఉచ్చ”లయ్యను, నూర్యురకెన మండయేని దమపేరు

వ్రాయంగ నేన రఘ్యదరు. అక్షరాల్ నేర్చున వారిలో నేని, వేయంగాదువో పది వేలలోనఁ బ్రాదెనుగుఁ జదువుగులు కొకఁడైని యున్న ప్రాదెను గేడనేన్బలున వినరాదు; ప్రాదెనుగు నేర్చువారిది నాటఁ; బ్రాదెనుగుఁ బొత్తుములు సదువంగ నేనియు నలవిగా దెల్లురకు నక్కరాల్ రామి. నట్టయ్యుఁ, బ్రాదెనుగు! ప్రాదెనుగు! ప్రాదెనుగు! వలయుగా కొండెద్ది వలవదం ట్రీరు. మిమాట లేటివో యించు కేని యు నాకుఁ దెలియంగ రాదయ్య పరికించి చూడ. నిక్కమ్ము సెప్పెదను వినుడోపి మిారు; నన్ను నఱుగక, నాకుఁ దప్పుసైచుంచు. నేలవేల్పులు నాఁగఁ బఱఁగు బాపలలోన చూడంగ సాఁబాలు సదువులేను, యోనమాలేనియుఁ గఱవంగ నోప కవథానినంచున దయ్యాలపాట ప్రాతది గడముట్టు బాడంగ నేర్చునట్టిఁడు సిగ్గఁ కాఁపుకడ కేగి వేడును గమ్మండు గివ్వుమని వాని. గిచ్చినదానిపై గైప్రాలు సేయనేనియు నేరండ మనపాఱు జెద్దఁ! సీనారె పెఱవార లిది వినెనువారు? ఏలబాపలు పెద్దలని పాడుకొంట? ఏల తెనుగులు మిన్నలని పొగమకొంట? ఏల బాంకులు వల్కు నిక్కి నీల్లుటలు? ఏల రిత్తులు సెప్పి విట్టివీఁగుటలు? బలెబలె! మనతెనుగు వారార్యులోటు! బలెబలె! మనతెనుగు వా రాంధులోటు! బలెబలె! యాంధులు నార్యులోటు! అయ్యారె! తెనుగది యార్యులబాస! అయ్యారె! తెనుగవి యాంధులబాస! పెఱవార లెల్లరు హశాణలు మ్మేచ్చులు, యవనులు, తురకలు, మాలవార్తట్టు! చూడుడి తెనుగులు! చూడుడి బాపలు! గనువిచ్చి కలయంగ నరసికొనుఁడు. నుపులను బట్టి యార్ మానిసి కొలముల నేర్చరించితిరేని మన తెనుగు వారిఁ గోయలతోడను నెఱుకుల తోడఁ దగఁగూర్చి మతి చెప్పవలయుఁ జుండి. యాధుల మ్మేచ్చులని యార్యుల పేర్కొనఁ దెనుగు లాంధులయేని, మ్మేచ్చులకారె? హశాణలు నాఁగ మిసెగిం చువారు, మ్మేచ్చులు నాఁగ మిా యగడారువారు, యవనులు నాఁగ మిా పదరెడువారు మన నేల సానికి మగల కారె? ఏకేల యిక మనకు, ద్రుష్టంగనేల? బలిషుమై గలి మిమై మఱునాఁడు నాఁటికిఁ బెంపాంది పలునాళ్ల గండండ్రుగారె! హశాణల కానింటు, మ్మేచ్చుల కానిందు, నేలమ్మ మగలను నేలఁ బుట్టువులు దముఁ గన్నతండ్రిగాఁ దల పంగవలయు; వెన్నునివలె వారిఁ గోల్చుటయ పాడి. యట్టుగాపుటు జేసి తెగడంగఁగాదు. ఏరేడ? వారేడ గోమయేకల! యేయూరికే తెరవేటి యుద్ది? మన చౌప్పు దాతల పేరుల చెప్పి, మనమాడ్చి దాతల చెయ్యఱ చెప్పి, పేద

చింసమ్మలో విషటిమిట్టి పడగు. దను చేయు పనులచే దాతలపేరు బశ్కొంది బెలుంగఁ జేయువారు. దతీయును దెన్నును దమ్మును నొరులను జొప్పు దప్పక యరసి మేసువారు. దమయును బెఱవారి బ్రబుకు మేలగు పొంటె నదనున కనువగు మయివడి నరసి, క్రొత్తబైసులు బెంపు సమకూర్చుకొండు. గలకోల మొకపాడి, యెంత మేటిది యైన, నన్నిటు గూర్చునె పజకు నొకచొప్ప? పలుజాడలను బట్టి మాతేడు బజనడ. నడయ మాఱుగఁ నెఱియు మాఱకున్నె? నడవోలె నుడియును మాఱుటు జేసి, క్రొన్నుడియ మేలుగా మెచ్చి నుడివెదగు; క్రొన్నుడియ మేలుగా ఖాసి చనివెదగు. వారి వంగడములో జదువనివానిఁ గంటిలో నలుసట్టీఁ డని చేపగించి, నాలిముచ్చుగఁ జూచి దరియ నీ రేరుఁ; బనిగాన నట్టిని జీరర వేరును. గొడగవాడేనియుఁ, గటికవాడేని, ప్రాలు ప్రాయుగ నేర్చుఁ; జమవంగ నేర్చు. బానిస మేనియు, బానసమేనిఁ, జేయంగఁ గాదువో యేయుంటనేనిఁ జదువను ప్రాయును నేరని కుంక. వారు పీరనేల, యించుమించుగను జదువని మగువయుఁ జదువని మగుడు గానంగ వచ్చుట గమనరిని సూరె. మనయట్ల వారలు సదువులు రాని కూముల కాల్గిసి నీరు ప్రావుమరె? మనయట్ల వారలు సదువులు రాని వెడగుల నెత్తిపై నెక్కించుకొండె? మనయట్ల వారలు సదివిన మగనాండ నగి, యాడిపోసికొని కేరడింత్రె? యేయ దెమగుల కుద్ది బీరములలోను, డంబుడాబులలోను, డాటోట్లలోను, డక్కుల, డెంగ్ల, నిక్కులలోను? జాల్చులు నికనేని మిన్న కుండు దమ: కొరమాలి కోఱడము పాలు గానేల? తెనుగు. వారలలోన నిద్దఱ కొకడేనిఁ జదువకుండినఁ బోదు మొఱటువేరు. మన తెన్నవారిలో బాల్మేందరయ్య? నూర్యు రకు ముఖ్యర! వారిలో నేనిఁ జదువుగలరచి. ప్రాబల్యు సుండి కడుగడిది; గఱ వంగఁ బట్టదండఱకు.

మనలోన మిన్నలు నోటము బల్సున పల్సులు మొఱటనుట మన పిచ్చి గాదె? వారాషు మాటల మన మాడెవను కాదె? వారాషు మాటలు మనకు ప్రాయంగఁ గాదు గాకేమ వియుఁ గాఱు లొక్కు? తొలుదొల్లు దెన్నాటి కాపుల పలుకులు గయితమ్ము గూర్చుంగఁ దొడగిన యపుమ మొఱటులోకాక యవి సాక్కంపు నుపులో! యది మానుస దోషిదె? తలపోయుఁ డేల యాఱతాఱ తలంపుల బీఱువాఱ? బాపలు మున్నగా మాటలు పుట్టించి కమ్మపై గిన్వుగఁ దెనుగయ్యే నయ్య? బాపల కంటెను ముందరఁ గాపులు వల్సురె ప్రాతలు దెనుగు నుమలు?

దొంటిపెద్దల కట్టి యురమర లున్నె? తొంటికాఁపుల పలుక కొనియాడ రైతు
 యేనాటిపెద్దలనుషుల నానాఁడు మేలుగ నెన్నుటయ పాడి యెల్లెడల? నీనాటి శేష
 గులలోనందు బెద్దలు గదువింత గదురంగు దమనుషులు దార మొఁఁటనీ పూనిక
 వట్టి రట్టె! తమ బాస లెస్సయ యనుషు, గదుగిన్న నదియేమొ కీషుగా మది, జిత్త
 గించి కయ్యమ్మునకు గాలుద్రవ్యచున్నారు! నగుదునో, వగతునో, యూయమ్ముచెల్లి
 వేరోలగమ్మున రాజులు పెగడలు మాటూషు మాటలును మొఱటు లగునె?
 రచ్చతిన్నియలలో నంగళ్లలోను దీర్ఘరుల మాటలును మొఱటుల యగునె? “బాగ
 త”కత నదివి వీప్పి వినుపించు నాయయ్య మాటలును మొఱటు లను జన్నె? ప్రో
 పెద్దల మాట లవి మొఱటు లొక్కు? బడియొజ్జమాటులును మొఱటు లయ్యి?
 మిారు నుడివెషు నుషుల మొఱటులయ్య, తెనుగుఁ జదువుల రచ్చు దీర్ఘరులరె?
 యన్నిట మిన్నలు, నుడిన యటె మొఱటు! వా యోషు; నాగాఁడు; నాన గదురు!
 సరె, పెద్ద లెల్లర మాటలు మొరటేని, రచ్చగండల ముతకనుడి యూషు నంత నాన
 గండల యేని, మటి వంత యేలు? పొట్టగోసిన నొక్కయక్కరము లేని మొఱటు
 దెనుగులు, (గాఁపులు, వాఱులెల్ల) వాని సేర్వుంగు దప్పేమి సెప్పురయ్య? వలవ
 దందురు సేటు వాటిల్లి నట్లు? యేటి దీ పిచ్చి? మిానుడివెషునవి దక్కి యే నాఁడో
 చచ్చినవారి నుషుల మేలంచు దలఁతురు! సచ్చినవారివ మేలునుడు లేని, బ్రామిన్య
 ఉన గివ్వరయ్యద రే లవిగావె గాక మేలు? ప్రాందెనుగుఁ బొత్తములు దద్దయు
 నగ్గింత్రు; ప్రాందెనుగు బొత్తములు జదు వెల్లనున్నె? ప్రాందెనుగు నుడి పెద్ద
 మెత్తురు; దలపులెల్లను దాను దెలుప వలనె? క్రొత్తకోడులు వోలె నరగలి
 గూనరె లెస్సగ నలవడని బాన నుషువంగ? నడుగఁషునకు మాట దడబడు బలు
 కుట గలు గల ననిగల సేమక ప్రేచి, ప్రేపుట్లు నమలంగుదొడరుఁ గాదె? ప్రాబాన
 ప్రాయు టది యేటి కెను రీత. ప్రాబాన వెలలింపు బ్రాముడు లేదు: నీరు వెలలిన
 మొనడి సేపియ వట్లు. చెట్లు దొఱగిను బూలు గంపులేవపు; వాను దేనె యిన్నర
 నీగ సారదు సూరె; నుషులాడ, నోరూరకుండిననాఁడు, నీశులింకిన మడుపు మిాలట్ల
 నుషులు. నిచ్చుమ్ము బొత్తూర రేలు గ్రుమ్ముఱగు బ్రాతూర నను వగు నట్లులగునె?
 చిన్ననాఁటను గోలె మెలుగెదు నింటిలో గనుమూసికొని యేని వడి దిరుగువచ్చు;
 నడిరేయి నేనియు, నడుగుఁడు నలుగడల; నలవోకయును బోలె, నరవాయిగొనక,

శ్రీసౌలుఁ జక్కగాఁ బచేరింప వచ్చి. బనివోలె నుడియును నలవడక యగపథద; శ్రీసుడక కడగండ్లు మెండుగాఁ గూరు. గడగండ్లమారులు గడగండ్లు వలసిన నైలు ఒలశ్లాకె వానిఁ జెపుడు? వలచినయేనియుఁ గడహంగ లావె? యొపువారల యే నీర లినుమునన జిడ్లు, గండుల నొలిచి తడియుఁ దివ్య, నానుఁ డాపో బమ్ము యేపారుడయ్య. ప్రాదేనుగు వలతురేన్ నేర్చుఁ ద డెది? మిాకింబుగా జదివి కొంప్రుగాక; మెల్లర నరికట్టి యదియ చదివింత్రె? నేలను దొర్చుఁచుఁ గాసి ప్రయ గలనుఁ భోవంగ నియ్యయేన్ బొండు; గడ్డెది? వెఱల నంకిలిపెట్టి, “యురలక పోగాదు; పొగబండి నెక్కినన్ బున్నెమ్ము లేద; పెద్దలనడ సెషు”నని బెట్టిదంపుగట్టడి నేయుమని తేనిఁ గొనకొల్పఁడగు నయ్య? మెల్లరు నోపరయ్యెదరు. దొలుతను బసులలో నొజలు నేటివి సదువులు సవిసూపి కొండకలకు నేడు నాటను బజ బ్రిదుకు మందలకు వలయు చమ వించుకయుఁ గఱహంగ నెగ్గి? కఱవ్వచే బసిగొని చానున్నవారికిఁ గూటి నీళ్లించుక వోయుఁ గీడె? “ఎంగిలి; వలవదు. కాఁడిగా దాన. భాంపల పోలెను వలయును మెసగు. బ్రాలకుఁగా మిారు తానేల దునఁగ దొరుఁ కొనుఁ డింతకుఁ బంచు; మిారుఁ గుపతురు; వార్చుడు”ని పట్టువఱచుదురె? నేర్చు గలరు; మిాకుఁగాఁ బట్టుగాక; దాన నతఁగుల పసి యాఱునయ్య? కొలఁదియె వారికిఁ గడలిని ద్రచ్చి చవిఁ దిగిచి క్రోలంగ దయ్యాలపగిసే? గోల్రూసడులకు నున్ని పట్టవు మడువును జొత్తెంచి నీళ్లాడ నైలు కగునె? తెనుగులలోనందుఁ జదువుఁ గడునెద్దడి గావుటు, బ్రాదేనుగు వలను గాద. యేలిక లిప్పాడు దయసేసి యూరూక బడు లుంచి మెల్లరకుఁ జదువుఁ గూడిడఁగ నున్నవారఁట; మిాకుఁ బ్రాదేనుగు బెడ్డ లాకూటిలో వైవు బాడియె? యకట? యావంతయును లేద వంత యా దెన మిాకు. మాలలు వలఁతులెమిచదువు గఱవఁ? బ్రాబాను దగులఁ బడ నేఁకేన్ లావే? ప్రాదే నుగు సదువంగ కొండఱు గలరేనుఁ, బ్రాదేనుగు ప్రాయంగ నేరి కగునయ్య? యిప్పటి యేల్పుడి చొప్పాను బట్టి, మనుదల మెల్లను ప్రాతణయ్యమను. ప్రాయను జదువను నేరని వాఁపు సేయజులఁడ మెట్టి పనియేని నేడు. ప్రాదేనుగు దొల్లిటి పెద్దల మా టేనిఁ, గ్రోందేనుగు నీనాటి పెద్దలమాట. మెప్పటిమాటలున యపుడ తెల్లముగఁ దెలియును. దెల్విక్కివలయు నమ్మాట మెల్లరకు నలవడిన మాట గావలయు. పెఱలయవి యిప్పనికి వెరపు లేవు. వలయునది దెలిపు గా కులి వొనె? నుడులకెల్ల నులిపు బొంది; దెల్వి సుడియుసుఱ. యులిపు సెవి గ్రువ్యగాఁ దలు దూఱుఁ దెల్వి. పుత్తెనిండుగఁ దెల్వి వొంగారకున్నఁ జెవికి విందుగ వాత నుడి వెడలున్కొసు? ప్రామిన్ను లేనియుఁ గ్రోమ్ము

న్ను లేనిఁ, దేటగాఁ దలఁశులు దెలియరాకున్నఁ, ఒనలేనిమాటలు వావేలవేలఁ? ఈ డబ - డుఱిపుబ - బడబడలుగావే? తెనుఁగు నాటను జదువు వెంపొందకుండఁ గే. డెంకు మూడెనోచుండి కనువిచ్చి. తెనుఁగునాటను బాస దికమాకలాడి పాడయ్యే! భాస్తు జదువును బ్రథువు! గడుగీఁగుగా దొక్కొ చిత్తగింపు?

బ్రాతల మేలండు వెద్దలు వల్యురు; మాటమాత్రము; యేమనొల్లరు వాసిఁ; నూరువల్లెలవారుఁ బెద్దలు విన్నలు, నెల్లరుఁ గ్రొత్తల కోరుచుండెదరు. పూడ్చిన పాతులు ద్రవ్య వెలివుచ్చు నలవియె యెల్లరకుఁ? బుచ్చినన్, వెగట! ప్రాతసాణమ్ములు వెద్దల వేరైప్పి. యమవన నేరు నీ, దీవింతై పార్లు? ప్రాతదుగ్గాణులు సాతున్నఁగ నుప్పాగల్లేనియు దొరకొనబమనె? ప్రాతత్రైవల నేడు గాసికిఁ బోడన్నె, కాల్చుడనేని యుఁ గమ్మిబంపులనుఁ? బ్రాత తేపలఁ గడలఁ గడవంగఁ జూతై? పొగబండి వాగయోడ నేడుజ్జగింతై? ప్రాతపొత్తాలలుఁ బేర్కొన్నప్రోలుల తొల్లింటి వాసియు వన్నె యుఁ జెన్ను నేడు సూడఁగఁగాంతై యరసియు నేడు? బ్రాతకొత్తలుఁ బమలు గొలిచియుఁ దూచి కోమట్లు బేరంబునేయుఁ గన్నే? ప్రాతాలుఁ జెక్కిన యక్కరా లిపుషు నక్కం గఁ గాదువో చదువంగనేని; వానిన నేడునున్ గివ్వుబూనుదురె? తొంటిబిరుములు నేడు వలతురె దొరలు? బంట్టాతులని వారిఁ గొనియూడఁ దగునె? జగనోబ్బగండడన నేత్తేడు గులుకు? నెవడిప్పు డోయంచు బల్యునుంకరియన, దళవాయి యనగను, జంగిలి యనుఁ? వెట్టరె మొగమునుఁ జప్పుటు లటు సీరుఁ? దొంటి యట్టిప్పుషు సాని యందురె తల్లిఁ? దొంటిబాపల పగిదిఁ జియ్య దినుఁ దగునె? తొంటిపాడినుఁ బట్టి తనయాలి నొడ్డుకుఁ బున్నె ము్మిపొంటె నిపు డెరవీఁగఁ దగునె? పాపలు లేరని యేరేని యిపుషు భాపలకడ కంచి పుత్తురె యాండు? తొంటిపోడిముఁ గూడుఁ గుడుములుఁ గుడుతురె? ప్రాతమైవడిఁ దొడు బూయుఁ జన్నె? ప్రాతమమవుల నిపుషు నీళ్లాడఁ దగునె? ప్రాచినీశుల నేరు గ్రోలరు నూరె! తొంటిపెద్దలు వోలె నేడు సీరలు దాత్తే) నెత్తిపై, నొడలిపై, దోలు, నారలును, గత్తాలరికట్లు వాచడాలు? ప్రాదొడవు వలతురె గోతు లీనాడు? తొంటియట్లుల పోటుబంటులు నేడు నుండసురియలు గొని పోరెదరయ్య? పగవారు మన నాటిపయుఁ దాటుదేరుఁ దెనుఁగు బంటులు లేచి తెగియించి నేడు విండులకోలలయు గుదెలయుఁ దోడు బగవారి బారినిఁ బడకుండఁ జేసి చెట్టుకు దొఱ గించి, నేగి గూరకయ, నేర్తురె చెప్పుడు నేలుఁ గాపాడ? ముంగల వెనుకలుఁ జూడంగ నేర్చుగలరని మిమెచ్చు ప్రాచొర్ల పాడిఁ దవిలి తగవులు నేడుఁ దీర్ఘంగఁ దగునె? ప్రాసుములు గఱచిన పాటుని మనుములు వలుక రయి రది యేల ప్రామినుకు లిపుషు? దొంటిపెద్దలు గొల్పు, వేల్పుల నేటి పెద్దలు గొల్పుంగఁ గానంగరాద. కువలిన గుడు

గూడనిఃసులు బాపల నల్పుదురు పాడియ తక్కి. యేరుఃషదముల నల్లవో గచ్చి : వీననుఁ బామ్మలు గైనేసి గొల్పిర. తారకాణింపంగ నిది యొంచ చాలుఁ ప్రాత్తల యెశుగల గుటెయెంత వట్టా ! ప్రామిన్మ వల్మిని దుగపుట్టుకయుఁ జిచ్చు నిచ్చ, ఎల్పిని గెస్తుఁ జెషుదురన్న పాడి యెల్లెడుఁ దోఁచుఁ ప్రాబొత్తములఁగాక, యేరేనిఁ ప్రాటింతె యాపాడి నేడు ? వేల్పులటెంకులు, వేల్పులకొల్పు, వేల్పుల బాసయు, వేల్పులయాన, బాపల బాసయు, బాపలపాడి, తొంటి పెద్దలబైసి, యిలి యెల్ల మాసి పరియ, నించు కేనియు నుఱనిపార్లట్టుఁ, పెలుకుఱు చీప్రాద్దు, గుదగుదలాషుచు, బురపురుఁ బొక్కఁచు, జాలీఁ గూయిషుచు, బడలు సాలఁగఁ బడి వనరుచు నుండఁట! కట కటా ! యేలొకో యరయుడయ్య ! “తెన్నాటి-కాపుల ప్రాదేన్న ముత్తవ్వ ముది పిషుఁ జివికియుఁ బరిసే గాన నెంషు డొక్కును బూడ్చియుఁకు దస్పుదగు దాని; నెల్లరు వలయుఁ గ్రొమ్మదియుఁ గొల్పు”నని తూటలనిరఁట చెవి సూడగాను! బెద్దయుం బ్రాద్దయ్యుఁ; బెద్దముత్తయిదువ. వాలాయమున కింతవగుఁగుంద నేల ? పలుకు ముత్తవ లెల్ల రనఁటులు వోలుఁ చిల్లలుఁగన లావు కాకువోరె ?

తెనుగు నాటనుగల పెక్కారువల్లెలు వేరులు మాటియుఁ దనరు నిపుడు. దొంటి పేరులు గొన్ని రాగి పట్టల, తాల్పైఁ గానంగ నయ్యెడుఁ గాదె? ప్రాత యక్కర ములు సదువంగ నేరిఁన యయ్యలు సప్పంగ వాని నేర్చు, యిపుడు వేరొకుస్తుఁచో దెలియుఁ బడునె యూ యూళ్లవారికేఁ? బొత్తములనున్న యిప్పటి వేళ్లవి గ్రొత్తవి గాపును దప్పని వానిని ద్రోచిపుచ్చి, ప్రాత పేదులు నేర్చు మగుడ నచ్చుత్తి, బడులు చిడ్డలచేతు జిదివింపమేలె? యొకయూరి గామిడికిఁ గమ్ముండు గిచ్చి, కమ్మపైఁ బొను డియవాసి యంపెదరె? “యంచెల” వారది యంచిపుచ్చుదురె? లెంక నొక్కనిఁ జీరి, ప్రాత పేరది సెప్పి, యొక యూరికేగంగఁ బనుచుడు, వాఁడు “నేనెఱుగఁ నదియేటి దేడనున్న”నఁడె? క్రొన్నుడి ముతకని నేటిపేర్యలుక మించాల్సు యాకొనమి, మొదల మేల్ నుహియ పల్సి, వెంబడి మించు పని సక్క నెఱవేఱు గ్రొన్నుడియుఁ దెల్లముగ వాక్రువ్వువలయుఁ; బొనుడి పద్దెంబు మున్నగఁ జనివి, పదపడిఁదేటగఁ గ్రొండెల్ల వల్మినయ్య వారట్టుల; మేలు సూరె! సుంకరు ‘లంచెల’ యెకి మిండు, రచ్చతీర్పర్లు, గాపర్లు, బడియ య్యవాండు సుద్దిగా నూళుల ప్రాతపేరులను నేర్యంగఁ గట్టడి సే యుమని తేని వేడంగ వలయును జుండి తడయకయ. ప్రాబొత్తములు మించు దౌర్కొన్నవఁ గొన్ని. యందుల ప్రానుడులు మన మెఱుగనవి యున్ననవియును దివిచి ప్రో

వెత్తి, బడులఁ బిల్లులచే ముందు జదివింప నురును! నానికిఁ గానొకఁడు గట్టసి కే దొరలఁ మిారలు సెప్పి పుచ్చి. ప్రాత పట్టాలలోఁ గొన్ని టియందు నూళ్లుల్లు నేర్చి యున్న వెన్ని యో; యవి యిపుకు దెలియంగఁగాద. యట్టి యాదొక తొస్సి నల్లిండ్లగఁ జేసి యొడయరు మనరచ్చీగఁ, వాని నేమి సేతుము రిత్తుపెఁలు రణి. ప్రాత పొత్తములందు మందుల మ్రూకులు బేర్లున్న వానిని బేరొకైని మనము బోఁ. వానిని జీరి వానఁ దెమ్మన్ను దేరంగ నగునె? తేఁ, దెలియు జన్మె? ప్రాతపురాణాల బేరొకైన్న నాడులు, ప్రోలులు, వీషులు సరి పోల్పునగునె? ప్రాణిత్తరువుఁ బట్టి చెన్న పురి నిపుషు వీషులు, నిండులు, నంగశులు, బడులు, రచ్చులు, సావళ్లు గొలుపు కూట ములు నరసి క్రుముర నగునె కాపులయట్ల? తొంటి పడగలనెత్తు దొంటి పజలట్ల పోరికి బఱతెంక్రె నేటి పజలు? దొంటి యట్టుల నేడుఁ జిందమ్ములొ త్త మాఱొత్తుదుచె యేరు నుద్దిగఁ బోరుఁ? దొంటియట్టిప్పుషు గై వారములు సేయ, నగరె యెల రు నున్న వెత్తి వెడు గనుచు? బాసలు నిట్టివ, ప్రాతలుఁ గ్రొత్తలుఁ; జేతి గీతలు, నోటిపలుకులు నుండి; సైగల. యవి వేన్నకే యమరి చెల్లు నాగుట్టు ముందరు దెలియ రాకున్న, రిత్త సైగలుఁ గోర్కులుప్పుతిలునె? ప్రాతపురాణాల నేటి పజ బ్రదుకు గానంగ రాదవు గడముట్ట సెల్లుఁ; గ్రొన్నఁ లీరలు గొఱగాని వండ్రు; ప్రాబొత్తముల వలయు నుఫు లెల్లు లేవ; నేటి బ్రతుకును జెప్పు నుఫులెవ్వి సెల్లుఁ? బ్రాత పొత్తములలో లేనిని యమ్మేనేవే గ్రొత్తలు గూడునని యాకొంటిరేని, నేమ-గొలుడులు సెప్పుడ ప్రానుడి ప్రోవు గెలగించి వలయు నుడి ద్రవ్య తివ్వ? బడులలో బిడ్డలునుఁ బ్రానుడి ప్రోవులు వరి కించి రోసి మఱి మొగపడకున్నన నేటి మాటలు గివ్వువలయు నండ్రె? బాపురె! బమ్మ కేనలవియె యటుసేయుఁ? జదువర్ల నూర్యురుఁ జాలించి మిారలు ప్రాబొత్తముల నుఫులు వెడలవైపినవి నేర్చి భాసాడఁగలడె యల నలువ? వేయేడు లగుదెంచె నున్నయు యేగి. నున్నయునుఫులెల్ల మాఱకయ యున్న? ఈ కమ్ములో నున్న వెన్ని యో మాటలు నున్నయునుఫులేనఁ దెలియంగుఁ బడునె యిప్పు డీ రాజేంద్రవరమున వారు? మిారు వోలనుఁ గాద యెల్ల రవి నేర్చుఁ. బ్రానుడి నేని వారితో మిాకు మనబోవక పోవరాద కాదె? పెఱవారి నిచ్చులు మాటాడు నుఫుల నాడకుండగుఁ బోవకుండ నగునె? వారాగవలతులు వాకు మాఱక యుండ నే రాగి కట్టుదు రెల్లర నాల్క లీతోపు మిాకెపుడుఁ దోష దొకొకై! నుడి మాఱునని మిారు నొగిలెదరేల? మిారు మాఱక జాలువోలే నుండెదరే?

అంను విమూడయ్యా విన్నవించెదను మార్పులు దెనుగుల మనుదలలోమి. త్యుం దొంటి యట్టివి గావ. కొఱముట్లు క్రొత్తల యేడు జూచినస. బ్రోయులు సుండలు గట్టయగపలును గై బట్టనోడును గూపు వండగను. నైలిక్కొయి లంతూచ్చి నిప్పాదవజేసి ప్రోయిని గుంపటినిఁజిచ్చ వెట్టెదరె? ఇంటను వెలఁఁ, రేవు దొడంగి క్రొత్తల కదె కందు మత్తమిలు దనుకఁ? గాపుల పనులిపుడు బాఁపలు సేయు గాపులు నడతురు బాపల యట్లు. క్రింది కొలమున వారు వల్యురు నేడు గొలువులు బెద్దలయి కుదురు కొనుగు, బఫులలో జదువులు సెప్పుచునుండ, రచ్చులు దగువులు దిద్దుచునుండ, బాపలు వారల యండు జేరెదరు. తొలి సేలదయ్యాల గుఱుకొని చేసిన కట్టడి మితులంగ నడచినయట్టి కాపుల బాపల సంకిత్త నునిచి వారిచే దండువు గొనగ వలడె? కటకటూ మాటలు మాటిన కతననకడలేని వంతను గుండెడు మిాకు గుండెలు వ్రక్కులు గాకుండు బోకుండ నగు టెట్లులయ్య, మిాకట్టెదుటు ద్రెల్లై వేల్పులు బాపలు సేసిన బైసికి యిమ్ముయు బ్రాతలు వరిపరి తెఱుగుల నెన్ని యో మాటియు మాసియుండంగ, నాప్రాతలకు బేర్లుగానున్న ప్రానుషులు నవియును మాటియు మాసియు బోయు. బ్రాత సరకుల పోవ, సరకుల పేరు మఱచుట వింతేటి? యిది వింతగాక: నీ మార్పు వాలాయమని యెఱుగ రామివలనొండె వెడు గొండె నరయఁడయ్య. అలగొంతి తొలిపట్టి యేపిని దొక్కాని మింటికి నేగువాఁ డాలితోడు దమ్ములు గూలుడు, నుఱకయ వారల డొక్కులు డిగిదువ, వేల్పులదొరయు బాడియె నాపుమ, జముబిడ్డ నాఁడె మిక్కెలి మనుక్కు వారి డొక్కులకని? పాడివలనన పుట్టి, పాడికి నెలవయి, పాడితేడను బేరుగ్రువ్వుబడియు, మిన్నెటి మగనికి మని మనుమడయి వెలిగి, మిన్నెటి పట్టిచేంబాడి గఱచి, పాడి గనఁజాలు డొక్కా? కని సలుపు డొక్కా?

ప్రాత చదువులు గొన్ని వెక్కేండ్లు శూచి పాతుడు వదుడును బరివోయున్న. గుద్దట్లు గొని మిారు నేడు బ్రాక్కులు సేసి యెలుకల మెట్లులు ద్రవ్యి, తడవి, దొరకొన్న యెమ్ములు గొన్ని వెలివుచ్చి, యిదిగొ తొల్లిటి బాస వెలఁదినా నాకె యుసురంది తకతక నేల నాటాడి యెల్లరా నాల్కుల నెక్కి నొచ్చునే? ప్రాతముడు నున్న పస యెన్నుడున్నేని? యుడుగరయ్య దరింక ప్రాతలగడన. ప్రాత పల్లుల దూఱులు, గినియెదరె యేరు? నేటి మాటలు దెగడ, నో వాదవుగాక. పానుడి నగ్గింపు నుఱ్చుమరె యేరు? నేటి మాటల మెచ్చ నాదట పుట్టుఁ. బ్రానుషుల

నెఱి-గించి వుత్తురే యేరుఁ బనులు సక్కఁగఁ గఁగఁగోరు-వారు? శ్రౌనువుల కయిక్కాన్న నిపుమ తీర్పాల యొడబళ్ల కమ్మలయు మింద? దెవులు గటరిన య్యాలి పట్టి సానున్న యపు డొక్కమందులవాడు ప్రాబల్యులను మందు ఈది ० १మచొప్పఁ జెప్పఁగఁ దల్లికి నెఱులుండు వగవు, డే దయ్యసేనియు నొడ్డుకుఁ జంగు అట్టి యంగ వలతురేణ, దేటగాన తెలిసెడి యన్నడియ వలయుఁ గాదె? యొడ్డులత మింకుఁ బనిలేని నాడు మింకు వలచిన యట్ల చేయంగఁ జనును. బోడులు దక్కఁగ నేరట్టి రుండె? నేడుగఁ బుట్టెన యాపాడి నేల? వాలాయమే తీసు నుపువుదు రెల్లరు వరికించి తెలియుడు రిత్తవంతేల? నివ్వేఱ గొందిన నార్తురే ప్రానుడి? నాలితోనెవ్వుండు ప్రాబల్యులాడు గఁగిటు దాబట్టి ముద్దాడు నాడు? నెయ్యంపు నెచ్చెలులు గూడి యున్నడలఁ ప్రాబల్యులాడంగ మురిచె మొదవెదునె? యుల్లమున మొల్లము వేడ్కు వై కొనునె? యలయు నెడ డయ్యసేడ నాణొన్న యెడల నొచ్చునెడు గినిగు నెడ జాలి గొన్నెడలఁ ప్రాబల్యు దనకుఁ దా వెడలి రానగునె? యెగ్గు సేసిన పగఱ నెడ లేక పీకమై బెల్చును బిబ్బుచు నుగ్గడించుమను, వెల్యైడవె నిక్కంపుఁ గ్రొందెనుగు నుమలు, గన్నల యు మిసెడు సెరగళ్లయట్ల, తోలు దొఱింగిన చిల్యైరాయని తోకు ద్రొకుఁ వెసనూర్చు చిలుముఁ బావలట్ల? యలరునెడు దనియునెడ వేడ్కుగొన్న డలఁ గులుకునెడ, ముఱియున్నడల వెలి నొలుకు వాతను సాజంపు నుమలు; క్రొమ్మెతుఁగుఁ దీవలవి; యెద కొలిమి నేరు తెఱతశ మనుపయుడి పలుకులు; కూర్కువెల్లువ యల లవి; గ్రొవ్విరి తాపులు; వలుకుల సాని దా పీణియ గోట మింటిను జెలఁగెడు ప్రొత హరపు మొల్లముగఁగఁ జేయునుమలు; వంటనూడఁగ దగు; వాచవి పుట్టించు; లేనగవు లేమ వాతెఱ దొండ పండ్ల. యటువంటి సాజంపు మాటలఁ దొఱఁగి, ప్రాబల్యులను గుండు తాలను గప్పి, మింతలపు నొడ్డుకు నెఱిఁ గించి వుచ్చుదొడుగుట కన్నను మిన్నకుండుటయ మేలని తోచదె వగవఁగ మింకు?

నెఱవుమై జూడుడు: మిమ్ము నరికట్టి, నిచ్చలు మింనుపు నుమవులవి విడిచి ప్రాబల్యులన కాని పలుకంగఁ గాద, ప్రాబల్యులన కాని చెవి సొన్ను గాద; యని యానవెట్టిన, మింకు రెన్నాళ్ల యాపగిది సేయుడును, విసువొదవకున్న? “నోరారఁ దీపారు తెలితెల్లుఁ బల్యులు పలుకంగ నేనాడు గాంతు మొక్కా? యిచ్చమై మానాల్చ సాజంపు సొంపును దలఁపులఁ దెలుపను వలను గనునె? యాలియు బిడ్డయు నెయ్యసియుఁ దోడ నిచ్చమై మేమెపుడు ముద్దులు గులుక నరమర

మాటలు గలుగు? ఏనుల విందుగా మతియెన్నుడున్నేని జిన్నారి పొన్నారి నీళ్ల కృతిత్తెలు దినఁగఁ గాంతుమొ లేవా,” యని కుంది కుంది, తూచెట్టు కట్టడి గ్రెండ్ ట్రోనోవు గడగుదు. రంతియ కాదు; మగుడ సేరును నట్లల వెడగుఁ శ్రీ జ్యేష్ఠలవద యని చెప్పాడర మిారు. గాదు వో, బయసుక వట్టి మిారదియ సుత్తుమందురుగాక; యందురె మిారు విన్న వెద్దలు నాక, పార్లు గాపులు నాక, మేల్లర కట్టిపి లగ్గ; వలయునని? దయ్యాలయును తేండ్ ప్రాండెంకు లిపుషు మేటు లయి స్థాబగులయి యుండెనేని, దగునె మనక్కెల్లరకు నిచ్చుమై మనగ? యరిసెలు వడియాలు లెస్సులు గానిండు; దగునె నిచ్చులు బిడ్డలవి తూరగింప? వంకాయ వేచిన చిత్తి కందిప్రప్పు సచ్చిన పెద్దలు దినరట్టె పో, నిలిచిన పెద్దలు బోసేయుచుం ఁగ, నిచ్చులు వానిసి నేమమ్ము వట్టి యేరుజగింతురు దొసగాందు ననుచు? నేమమ్ము కున్నా కున్నాన మాద్రి నుండని నాఁ డేరు వాటింతురయ్య? “లచ్చ” కొక్కరు లేర ప్రాంబాసమేర మిాఱక కట్టుమై నడచు వారు.

‘నన్నియగట్టిన కట్టుప్రెంపెదరె? చదువుసానిని బోడిగావింతె’ యంచు డప్పెద రీరలు నిజమునుఱక. ప్రాతెకట్టవి గొస్సి వెద్దయుం బ్రొద్దోడు, గ్రొత్త పోగులులేమి, బ్రిదిలే దామ. యఁకఁ గొన్ని సిక్కువడఁ ద్రెష్టంగఁ బీకిరి తెలియమి బెద్దల; యేమిసెప్పు? బ్రాంద్రోవ వారాఱ్యుఁ బాటించర్రెరి. మాకుఁ జిక్కయినవి మిారు వెఱికితిరేని, మాకుఁ జిక్కయినవి మేమూడ్తుమయ్య. బాసక్కెల్లను బంటి కాటుకులోగి, నాల్కుడెబ్బులు వడియు నుమ్మిదడిసి, చివికితునకలుగావె పుటుకు మనుచు? గ్రొందెనుగు నెల్లరకు దెలియగాదట్టె! యూరూరినుపులవి వేఱువేఱట్టె! యట్టేని, వేనవేల్ డెనుగు లెల్లెడలఁ ద్రిమ్మజుచుండు వారెటుల నొండొడ్డ నెఱిగి కొని పనులను సవరించువారో? చుట్టులు నెయ్యారులు వెక్కుట్లులందుఁ గల వారు సెప్పంగ నాలించితయ్య. కొలువునకుఁ బలుచోట్లు గ్రుమ్మాలు వారలు సెప్పంగఁ జెవులార సే వినితి నయ్య. సేనును గొందఱఁ బెఱచోట్లు తెనుగులఁ బల్కురించితి నించు మించుగ నెల్లెడఁ బెద్దలెల్లరు నొక్క చౌప్ప నుడివెదర. యించుక యెడమున్నదని యొప్పికొన్నఁ, బెఱబాసవెలె నెఱుగారామి లేద. కంబ్చుములన కలు ప్రాందెనుఁ గన్నునో, పలుఁడెఱగులయి తోచుఁ బరికించి చూడఁ; బరిసెను మాటలు వెక్కు లందులవి; యేడను వినరామి దెలియరే రిపుషు. ప్రాంబాస కట్టడిదుదముట్టుఁ గన లేక యెవరికెట్టులు దోఁచెనట్లు ప్రాయ, ప్రాసిన వారేనిఁ దమప్రాల మఱునాడు

దేశు రఘ్యేదరట్లు బాస సివికే నూటిలో నొకటికేస్ బ్రాతమాటలకు గట్టిఁ
సెప్పంగానేరయ్యలావు? గ్రోందెనుగుఁ గట్టడి గడవు గాదే రేని వెన్నుత్తు శ్రావ
తో, గ్రోలీవారు. గడువులోఁ గూడఱుగునట్లు లుండుఁ. గూడఱగు చక్కట
దెలియ రాకున్నఁ గూడఱుగక పోవఁగాద చుండు. పుట్టుగు గోలెను మన కూ
బాస సక్కటి దెలియకయ నేర్వైనయ్య. లాతుల బాసను నేర్వైంగ దాని చక్కటో
నెఱుగుట దోడుగానుండుఁ. బ్రాందెనుగు వెఱబాస యట్టిది గాన దాని చక్కటో
నెఱుగుఁ గోరుదు రెల్లుఁ. బ్రాందెనుగు నేరును మాటాడకునికి, మాటాడి నేర్వై
గాఁ గాదు. దానిఁ. దెనుగుఁ ఖబ్బములెల్ల నొక యూరఁబుట్టెనే? కయుతగా తెల్ల
రకు నొకయూరి నుడియె? తిక్కుడు పెద్దన లొక్క బాసాడిరె? పాఱుచుఁ జదివినస
వాసి యగ పడున; కలయంగుఁ జూచినణ నన్నుయ తిక్కుల నుడులను నొక్కింతగా,
నగున. తెనుగు నాటను గల నూళులనెల్ల నుడిగములు సమకూర్చు ప్రోచుట్టాడయ,
యానాటి పెద్దల నుడులను నేర్చు కతయేనిఁ గమ్మేని గివ్వరాదట్టె! నన్నుయ, దిక్కండు,
పెద్దనంబోని తొల్లికై తక్కాండకుఁ దొలి చదువరులకు వెన్నాన గా నేరు నుడిగముఁ
పొత్తాలు వెంకన, రంగన, సూరన వోలే జేసిరె? యేనాట నీ కట్టుఁ గలదె? నుడి
కుప్పుఁ గెలగించి నుడులేఱి కూర్చు కయుతమ్ము సెప్పిరే కమ్మగా నేరు? పెద్దల కబ్బలు
గాలించికాద వెంకన రంగనలు ప్రోవీడ నోపిరి? బాసను బరికించి బాసకట్టడి గనిరి
గాక, గట్టడి మున్న చేసి మటి ప్రాసిరె? ముందెద్ది విద పెద్ది సూడక కడకుఁ దబ్బిబుఁ
నేయ మిావేర్తుకీ దగునె? పొత్తాల పుట్టువు నెఱినెఱుక గలరు! మిాయట్టి రిట్లు
లన నేమి నాఁ గలదు.

పెద్దలచే విన్నదించుక నేను బేర్కొంటి నిచ్చోటుఁ దెలియంగుఁ బడఁగ.
నీ కమ్మలో నేను గడుబూన్ని వూని కూర్చుతీఁ బెక్కులు ప్రాతముడులు నాయోపు
నంతకుఁ బ్రావరువడి వట్టి. ప్రాబాస సదువర్లు మెప్పు వచ్చి పసదన మిత్తురని యాన
నేసి దొరణ్ణన్న పనియని తోతెంచుగాని “ప్రానుడి పిఱుఁ దన తవిలి పోవఁగాద.
యిట ముంద కేమయిన నయ్య; నిటమున్న దొలి చొప్పు సాప్పడద” నుచుఁ గనుపించి
చాటి చెప్పుఁగ నిట్లు ప్రాసితినయ్య. నాకది నూడంగ మేలనగ రాద. చచ్చి
త్రుట్లిన డొక్కులా నుడులు ద్రవ్య పిన్నబిడ్డలవాత వైవంగుఁ జనదు. బూచులని
పాఱుదురు నీగి తలడిల్లి. తొలుత మిారలు సదువురచ్చ గూర్చుంగుఁ, జదువుఁ

బెంపుసకు నై చాలు జతనాలు సక్కుజేయగలార యని యానసేసి యుంటూ, మింపనూ వ్యాప్తాగడల్లో బనుపడక గుటికి నవి దవ్వులనగుట, వగుగూరి నాతోలు మిమ్ము విచచిని. డగు చొప్పు మదినరసి నేటి యదనునకు నొనరెడువదు వాకఁడు వాడిగాజేసి, క్రొఱలుగాఁటులు నాక, యెల్లరును జదువులు నేర్వుంగ నియ్యకొనుడు. నేటి పెద్దల పడుల తిన్నగాఁ గూర్చి వ్రాతలు నేర్వుంగ నియ్యకొనుడు. నిక్కంపు నాఁడెమ్ము దెల్విచే బూసగు; రిత్తనుడికారములు బూరయదయ్య. యిప్పటి మన యేలికల బాస గాఁటులు మాలలు సులుకుగాఁ జదువంగ, నుడువ నెట్లయ్య? మన బాస వెఱలకున కాద మనకేనిఁ గడుగొడివె యెట్లయ్య? నదియు దలపోయు, గదురదె నాన మది మింపు? గ్రాందెనుగ తగులు బడి, క్రొందెనుగు మింపునాలించ కునికిన చదువు కొఱయయ్య. మాట మాటకు గుటకు వెక మిరేని మాటాడ నేరీమేటిబాస. మాట మాటకు మేర మింపి మేముకో భుని కట్టుఁ బూత్తాలు సూచివ్రాసెదరు. ఎంత మేటిదియయిన నేమయ్యనయ్య? తలపుతో వాతికేన్, జేతికేన్, రాద. కాసికిఁ దాతేగి మాచి తెచ్చినవేని, మిన్నేటి నీళ్లులేఁ, మేటివేని, దప్పివో వ్రావంగ నగునె యెల్లరు? మైలవోగలయంపి సిలుకుట కగునేము. బెఱనాళ్ల చదువులపాడిని మింపు వాడిగాఁ జేకొన మెయికొనరేనిఁ, దెనుగులు ముతకలయి వెనుకు జిక్కుదురు. వెఱవారు దెలివొంది నాఁడెమ్ము మిచి, మించి పోదురు సుండి డిగ ట్రోబ్బిమనల. నతం కంతకు వస్తువాసియు దఱిగి, రూపటి, లావేది, యెత్తువడి, క్రుంది, తెనుగుఁ బలు కుల వెలఁది సిందఱవోయి, ఉంతిబాసల సాన్న నాఁడెమై క్రేడింపు, జింపిటిగాట్టపు నే పొందదింక: నమ్ముడ, నమ్ముడ, నమ్ముడ, నిజము. నాతలపు గీడేనిఁ, జెప్పి దూఱుండు; పెద్దలు; మింపుట రిత్తవు. నాయితమ్మునకునై యారివేరమును బూనంగ లేదయ్య; బూమియ సెప్పు; బాషికినై తగుపు; వాలి చుట్టులమే? చ్చెడ్డారమునకు వాదూనంగలేద. ముఱకటించు కొనకుండి మోములు మింపు. నెయ్యమ్ము సెదరంగ నియ్యకుడయ్య. నాచెప్పు మాటలు దప్పుగాఁ దడవకు, నాఁడెమ్ము సక్కగా నరసి కొనుడు. కడుగూర్చి సదువు సెడఁగలరేని మింపులై వారికి లగ్గు నింపెట్లు గూరునటులన చేయుండి పట్టు విడిచి. నాచెప్పుగల యది సెప్పితయ్య. యావిట్టుఖంటి నావలవదు మింపు; తరునంటి పలుకంటి వని కసరగాదు. తప్పులు గనిపించి దయసేయు దయ్య. కలురూపు దెలిసి యవుగాదనుడ మింపు. గేలెత్తి మొక్కెదఁ గినియకు దయ్య.

యెలుగునాయెడమిందు నలరెడునయ్యా. వరవుడమును నిచ్చ పన్నగలాడు; నాడిగము వడవుడు. యూదవూనకుడు. యించెను నానును లెల్లను మింకు! ఖండయ్య పొండయ్య, కొండయ్య మేల. మనరచ్చ దయ్యమ్మ మనచును గాత! అక్కున సిగలోకు జూక్కున మోమున సానుల నెలకొల్పు మాను దౌరలు సిరి, సేవ, నుడిమెఱుగు సమశూర్చి మంత్రు తెనుగు జడవుల రచ్చతీర్పరుల నెల్ల. భళిరె! భళిరె! భళిరె భళిరె! భళిరె!

పర్లాకిమిడినుండి,
యొకవేయు దొమ్మిదినూఱులు
బదమూడు నగునేటు, నాలు
వవు నెల తువినాటనంచిపుచ్చినది.

ఇట్లు, మింయడియరి,
నీడ నేనిడిత్తి గైవ్రాంతు
గింగు వేంకటరామమూర్తి.

(ఈవ్యాసము సలక్షణాంధ్రభాషపై ఆత్మిగట్టిపోరుచున్న రావుసాహేబు గింగు రామమూర్తి పంతులుగారిచే రచింపబడినది. సలక్షణభాష దుర్గాప్రాయమని స్థాపించుటకై యూభాషకు మాదిరిగ నీవ్యాసమును పంతులుగారు రచించినట్లు తోచు చున్నది. కాని మాఱుమూల పదములను, మాఱుమూల రూపములను, ఏజెగువిగ్రసచ్చి యెవ్వరికిం దెలియకుండుటయే పరమాంధముగా వ్రాయబడిన యా వ్యాసము సుగ్రావ్యామై, సరస్మై, నిర్ద్రష్టముగా వ్యవహారింపబుచున్న సలక్షణభాష కుదాహారణ ముగా సహృదయులగు నాంధ్రభాషాభిజ్ఞలు గ్రహింపరు. ఇట్టి యపూర్వకావ్యరచన శబరవాగనుశాసనులగు రామమూర్తిపంతులుగారికి చెల్లినది గాని యతనుల కలవడుట కష్టము. అచ్చ తెనుగు కావ్యముల రచించిన మహాకవులకుగుండ నలవడియుండలేదు. మతియు బ్రతిపత్రమాషణవాక్యములు వ్యాసమండచ్చటచ్చుట నున్నపి గ్రామ్యవాదరీతి చదువరులకు దెలియగాక యని వానిందొలగింపలేదు.)



ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్తుల్మిత.

రెండునెలల కొకసాం ప్రకటించబడును.

(Journal of the Telugu Academy.)

ప్రధానవ్యాసములు.

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------|
| 1. తింధ్రపుంవకావ్యములు. | క్రొత్తప్రవ్రీ నూర్యరావు. |
| 2. వోళపాండ్య దేశాంధ్రప్రాబల్యము. | హరిసేతురామయ్య. |
| 3. కిఫరాత్రిమాణాత్మైము. | ఇంసాథమహాకవి. |
| 4. క్రావిడాంధ్రభాషల యన్మృత్యుసంబంధము. | టి. యస్. మురుగేశంపెట్ట. |
| 5. ప్రతాపచరిత్రము. | ఏకామ్రనాథుడు. |

పెన్న ప 3.

విషయ సూచిక.

1. శంఖీపంచకాష్యములు	...	65—88
త్రైత్రపుల్లి సూర్యరావుగారు.		
2. శాశ్వతపాంచ్య దేశాంధీప్రాబల్యము	...	84—
హరినేతురానుయ్యగారు.		
3. శివరాత్రిమాహాత్మ్యము	...	93—108
శ్రీనాథమహాకవి.		
4. గ్రావిడాంధీభాషల యనోయ్యసంబంధము	...	109—132
టి. యస్. కురుగేశంపిళ్ళాగారు.		
5. ప్రతాపచరితము.	...	133—144
ఏకాద్మనాథుడు.		
